

PLANNING INSTRUMENTS 2023-2024

(sous réserve de modification)

LUNDI		
Batterie	401	Hugo Pollon
Chant moderne	437	Fanny Coleno
Clarinete	436	Jean-Marc Bernaud
Flûte traversière	433	Téa Lucchi
Guitare classique	412	<i>Nouveau Professeur</i>
Guitare électrique moderne / métal	406	Fred Mariolle
Guitare électrique moderne / jazz	439	Jean-Denis Crouhy
Guitare électrique moderne / jazz	417	Richard Crete
Piano classique	405	Françoise Kinziger
Piano classique	408	Maryna Uzun
Piano classique	433	Nouveau Professeur
Piano musiques actuelles / jazz	420	Stéphane Vivens
Saxophone	438	<i>Nouveau Professeur</i>
Violon	423	Mathilde Sautereau
Violon	411	Marie-Noëlle Lombard
MARDI		
Accordéon	405	Marion Esteves Ferreira
Batterie	439	Hugo Pollon
Chant moderne	437	Nelly-Anne Guillon
Clarinete	436	Jean-Marc Bernaud
Contrebasse	417	Elsa Lelièvre
Flûte Traversière	421	Désirée Belfer Insua
Guitare électrique moderne / rock	406	Romuald Ehlinger
Guitare électrique moderne / métal	401	Fred Mariolle
Hautbois	423	Maud Texier
Piano classique	408	Maryna Uzun
Piano classique	420 matin et à partir de 17h	Françoise Kinziger
Saxophone classique	438	Léo Lapeze
Trompette classique / jazz	433	Francisco Gonzalez Sanjuan
Violon	411	Marie-Noëlle Lombard
Violon	412	Xi Masse
MERCREDI		
Alto	433 journée	Jean Sautereau
Basse électrique et Contrebasse jazz	420 après-midi / soir	Etienne Chenet
Basson	423 après-midi	Anaël Bournel Bosson
Batterie	401 après-midi / soir	Mathys Dubois
Chant moderne	437 après-midi / soir	Nelly-Anne Guillon
Flûte traversière	406 après-midi / soir	Téa Lucchi
Flûte traversière	421 journée	Désirée Belfer Insua
Guitare classique	420 matin / 417 après-midi/soir	<i>Nouveau Professeur</i>
Guitare classique	411 journée	Yvon Fazendeiro
Guitare électrique moderne / rock	406 matin	Romuald Ehlinger
Harpe	412 journée	Héloïse Carlean Jones
Piano classique	408 après-midi / soir	Suzel Ginisty

Piano classique	420 après-midi	Françoise Kinziger
Piano classique	417 matin	<i>Nouveau Professeur</i>
Saxophone classique / jazz	408 matin	Maxime Chauvin
Trombone	437 matin/438 après-midi / soir	Thomas Beaujard
Trompette classique / jazz	401 matin	Francisco Gonzalez Sanjuan
Violon	405 journée	Mathilde Sautereau
Violoncelle	436 journée	Dmitri Berlinski
JEUDI		
Batterie	401	Hugo Pollon
Chant Lyrique	437	Mariana Fabiao
Cor	424	Jean-Noël Weller
Flûte traversière	421	Téa Lucchi
Guitare classique	411	<i>Nouveau Professeur</i>
Guitare classique	423	Yvon Fazendeiro
Guitare électrique moderne / jazz	406	Jean-Denis Crouhy
Guitare électrique moderne / rock	438	Romuald Ehlinger
Orgue et piano classique	408	Anne-Adeline Lamy
Piano classique	420 matin / 412 à partir de 17h	Françoise Kinziger
Piano classique	420	Sayaka Funakoshi
Piano classique	436	<i>Nouveau Professeur</i>
Piano Musiques Actuelles / Jazz	405	Stéfanus Vivens
Trompette classique / jazz	433	Francisco Gonzalez Sanjuan
Violon	417	Xi Masse
VENDREDI		
Accompagnement piano	406	<i>Nouveau Professeur</i>
Batterie	439	<i>Nouveau Professeur</i>
Chant Moderne	437	Mariana Fabiao
Clarinete Jazz / Classique	421	Jérôme Arele
Guitare classique	411	Yvon Fazendeiro
Guitare classique	412	<i>Nouveau Professeur</i>
Guitare électrique moderne / jazz	436	Jean-Denis Crouhy
Guitare électrique moderne / rock	401	Romuald Ehlinger
Percussion classique	435	Corentin Seuzaret
Piano classique	420	Maryna Uzun
Piano classique	408	Suzel Ginisty
Saxophone classique / jazz	425	Maxime Chauvin
Saxophone jazz	424	Pascal Marbach
SAMEDI		
Chant moderne	437 matin jusqu'à 14h	Céline Bovet
Guitare électrique moderne / jazz	401 matin	Jean-Denis Crouhy
Percussion classique	435 et 439 matin	Corentin Seuzaret
Pian'artiste	436 matin	<i>Nouveau Professeur</i>
Piano classique	405 matin	Marina Uzun
Piano classique	420 matin	Françoise Kinziger
Saxophone jazz	424 matin	Pascal Marbach
Violoncelle	411 matin	Dmitri Berlinski